



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

چارشنبه اول جوزا ۱۳۶۴

May 22, 1985

سال پنجم شماره ۲۲

شماره مسلسل ۱۱۳۴

سال تأسیس ۱۳۵۹

پیام امتنانه

از طرف رفیق ببرک کارمل و بشماره رفیق
کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی افغانستان - شوروی روز بروز
هنگامی که طیاره حامل
شأن فضای سرحد اتحاد
شوروی را ترک می گفت ،
پیام آتی عنوانی رفیق
میخا نیل گر با چف منشی
عمومی کمیته مرکزی حزب
کمونیزم اتحاد شوروی به
مسکو میخا ببره شده است .
رفیق گرامی میخا نیل
گر با چف منشی عمومی کمیته
مرکزی حزب کمونیست اتحاد
شوروی !

درین هنگامیکه فضای
کشور بزرگ و پهناور
اتحاد جماهیر شوروی -
سیالیستی را به قصد عودت
به جمهوری دموکراتیک
افغانستان ترک می نماید ،
کمال مسرت دارم تا درود
های گرم و رفیقا نه کمیته
مرکزی حزب دموکراتیک
خلق افغانستان ، شورای
انقلابی ، حکومت مردم
جمهوری دموکراتیک افغان
نستان و شخص خود را به
کمیته مرکزی حزب کمونیست
اتحاد شوروی ، حکومت
مردم و مردم برادر اتحاد

ببرک کارمل
منشی عمومی کمیته
مرکزی حزب دموکراتیک
خلق افغانستان و رئیس
شورای انقلابی جمهوری
دموکراتیک افغانستان
با احترام

رفیق ببرک کارمل و هیأت همراهمان به کابل بازگشتند



رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ. و رئیس شورای انقلابی ج.د.خ. در میان هوایی بین المللی کابل در بازگشت از سفر به جمهوری مردم پو لیند . عکاسی ها شم ندیر

رفیق ببرک کارمل منشی
عمومی کمیته مرکزی حزب
دموکراتیک خلق افغانستان
و رئیس شورای انقلابی
جمهوری دموکراتیک افغان
نستان پس از اشتهار که در
جشن چهلین سالگرد پیر
وزی بزرگ بر فاشیزم در
مسکو و مسافرت رسمی و
دوستانه به جمهوری مردم
پولند قبل از ظهر دیروز
هیأت همراهان شان به
کابل مراجعت نمودند .

در میدان هواپیما
المللی کابل رفیق سلطانعلی
کشتمند عضو بیرونی
سیاسی کمیته مرکزی حزب
دموکراتیک خلق افغانستان
و رئیس شورای وزیران
جمهوری دموکراتیک افغان
نستان ، اعضای بیرونی
سیاسی و دارالانشاء
کمیته مرکزی حزب دمو
کراتیک خلق افغانستان ،
اعضای کمیته مرکزی حزب
روسیای شعبات کمیته
مرکزی حزب دموکراتیک
خلق افغانستان ، معاونین
اعضای هیأت رئیسه و
اعضای شورای انقلابی ،
معاونین و اعضای شورای
وزیران ، اعضای ستر

محکمه رئیس و اعضای هیأت
رهبری جبهه ملی پدر وطن
عده از اعضای وزارت
شؤون اسلامی و اوقاف ،
روسا و هیأت های رهبری
سازمان های دموکراتیک
زنان و جوانان افغان نستان
رئیس و اعضای شورای
مرکزی اتحادیه های صنفی
افغانستان ، اعضای شور
رای مرکزی اتحادیه های
دهقانان افغانستان ،
هیأت رهبری سازمان
پیشاهنگان ، عده ای از
جنرالان و افسران قوای

مخابره پیام

عنوانی رفیق ببرک کارمل
منشی عمومی کمیته مرکزی
حزب دموکراتیک خلق
افغانستان و رئیس شورای
انقلابی جمهوری دموکراتیک
افغانستان پیام آتی
از طرف راجیو گاندی
صدرا عظم جمهوری هندی
عبوز طیاره حامل موصوف
از فضای جمهوری دمو
کراتیک افغانستان میخا ببره
شده است .
مسرت دارم که چنین عبور

محبوب شان اهدا نموده
مراجعت مع الخیر شانرا به
وطن عزیز خوش آمدید
گفتند .
رفیق ببرک کارمل متعاقباً
به محل مخصوص تشریف
برد . بعد از آنکه موزیک
سرود ملی جمهوری دمو
کراتیک افغانستان را توال
خت همراهی سلام و احترام
قطعه تشریفات را قبول
و درحالیکه رفیق تورن
جنرال نظر محمد وزیر دفاع
و همچنان قوماندا ن گارد
ملی ایشا نرا همراهی می
نمودند آنرا معاینه کردند
رفیق ببرک کارمل بعداً
جانب صفوف مستقبلین
که در مقابل عمارت میدان
هوایی صف بسته بودند
تشریف بردند و با هر یک
از مستقبلین مصافحه
و احوال پرسشی نمود و به
احساسات گرم آنها پاسخ
گفتند .
درین موقع نمایندگان
زحمتکشان شهر کابل و
(ص ۲)

شورای وزیران ، اعضای
بیرونی سیاسی و منشی های
کمیته مرکزی حزب دمو
کراتیک خلق افغانستان
وزیر امور ترانسپورت ،
رفیق فکرت احمد جانویج
تا بیف سفیر کبیر و نما
یند فوق العاده اتحاد جماه
میر شوروی سوسیالیستی
در کابل از رفیق ببرک کارمل
استقبال کردند .
درین موقع یک دسته از
پیشاهنگان دسته های گل
به رفیق ببرک کارمل رهبر
سلطانعلی کشتمند رئیس

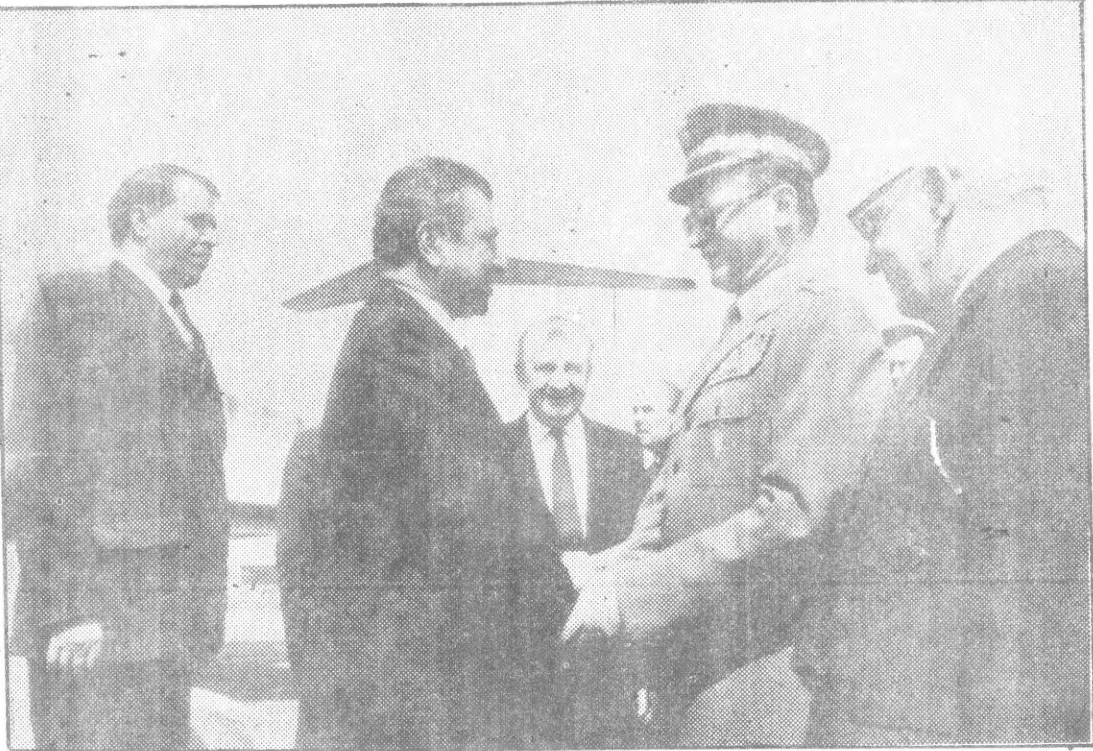
تدا بیر جهت رشد بعدی تعلیم و تربیه در ج.د.خ.

فشرده مصوبه مشترک بیروی
سیاسی کمیته مرکزی ج.د.خ. و
شورای وزیران ج.د.خ.

ترتیب پروگرام جدید تعلیمی
ایجاد ، کتب درسی و معد
درسی تالیف و تهیه گردیده
و مرا حل تجربی آن به
اکمال رسیده است .
انستیتوت های پیدا گوژیک
کابل و کمال تخصصی
معلمان به منظور آماد
ساختن مجدد کادر های
پیدا گوژیک تا سیس گردیده
و کادر دستگا . مرکزی
وزارت تعلیم و تربیه و
ارگانهای مربوط به آن
در ولایات کشور بهبود
قابل ملاحظه یافته است .
ریاست های امور تربیتی
تعلیمات عمومی و تعلیم
و تربیه شهر کابل و در
چوکات وزارت تعلیم و تربیه
(ص ۳)

عمده تحکیم پایه های سیاسی
سیاسی-ایدئولوژیکی و اقتصاد
دی جاعه میداند .
طریق رشد سیستم نوین
تعلیم و تربیه دربرنامه
عمل ج.د.خ. اصول اساس
سی ج.د.خ. فرامین شمار
۲۶ و ۲۸ شورای انقلابی
ج.د.خ. فورمولبندی گرد
ید و زمینه تحقق آن گام
های استوار و عملی
برداشت شده است .
مطابق مصوبه شماره
۲۱۳۶ شورای وزیران

اخیراً مصوبه مشترک
بیروی سیاسی کمیته مرکزی
ج.د.خ. و شورای وزیران
ج.د.خ. مورخ ۱۴ اردیبهشت ۱۳۶۴
باره تدابیر جهت رشد بعدی
تعلیم و تربیه در ج.د.خ. به
تصویب رسید . که مامحتوای
این مصوبه را غرض آگاه
هموطنان به نشر می رسانیم .
حزب دموکراتیک خلق
افغانستان و دولت جمهوری
دموکراتیک افغانستان
رشد سیستم ملی و مترقی
تعلیم و تربیه را در کشور
امر با ارزش فرهنگی و
سیاسی تلقی نموده و از تقای
سطح دانش و فرهنگ مردم
تربیت جوانان باروچیه وفا
دارم به میهن و انقلاب و
مبارزه علیه امپریالیزم و
ارتجاع را یکی از شرایط



رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب
دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری
دموکراتیک افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری
اوکینچه وارسا از طرف رفیق ویچخ یاروژ لسکی منشی
اول کمیته مرکزی حزب متحده کارگری پولیند و
رئیس شورای وزیران جمهوری مردم پولیند استقبال میشود .
ما ازین سفر تو فو راپورتاژی در صفحه دوم همین
شماره بهجا پ رسانیده ایم که توجه شما را به آن جلب
میکنیم .

فوتوراز
پورتاژ از
مسافرت
پولیند

رفیق ببرک کارمل و هیأت همراهان به کابل بازگشتند

ارزیابی مسابقات کار در ولایت بلخ

در نتیجه ارزیابی مسابقات کار که طی سال گذشته بین موسسات تولیدی و ساختمانی ولایت بلخ برپا شده بود شرکت کود و برق هزار شریف جایز مقام اول گردید. بمنظور اعلام نتایج مسابقات کار کمیسیون ارزیابی مسابقات کار ولایت بلخ اخیراً در سالون کمیته حزبی ولایتی آنولایت تشکیل جلسه نمودند. در آغاز گزارش کار و تولید موسسات شامل مسابقات کار طبق شاخص ها و معیارهای تعیین شده

توسط مسوول دفاع از کار و تولید شورای ولایتی اتحادیه های صنفی ولایت بلخ قرائت گردید. خبری افزاید که در نتیجه ارزیابی کمیسیون متذکر شرکت کود و برق هزار شریف با تطبیق یکصد و بیست و یکصد و هشت فیصد پلان تولید انرژی برق جایز مقام اول، شرکت استراس با تطبیق یکصد و سیزده فیصد پلان جایز مقام دوم و پروژه دو صد و بیست کیلو وات برق جایز مقام سوم شناخته شدند.

باختر

شدند. رفیق ببرک کارمل و هیأت همراه شان بعد از اقامت مختصر در تاشکند صبح دیروز توسط طیاره مخصوص ص جانب کشور عزیمت نمودند. در میدان هواپیما تا شکند رفیق عثمان خواجه یف، وزیر خارجه و برخی دیگر از کارمندان عالی رتبه حزبی و دولتی جمهوری سوسیالیستی ازبکستان شوروی با ایشان وداع کردند.

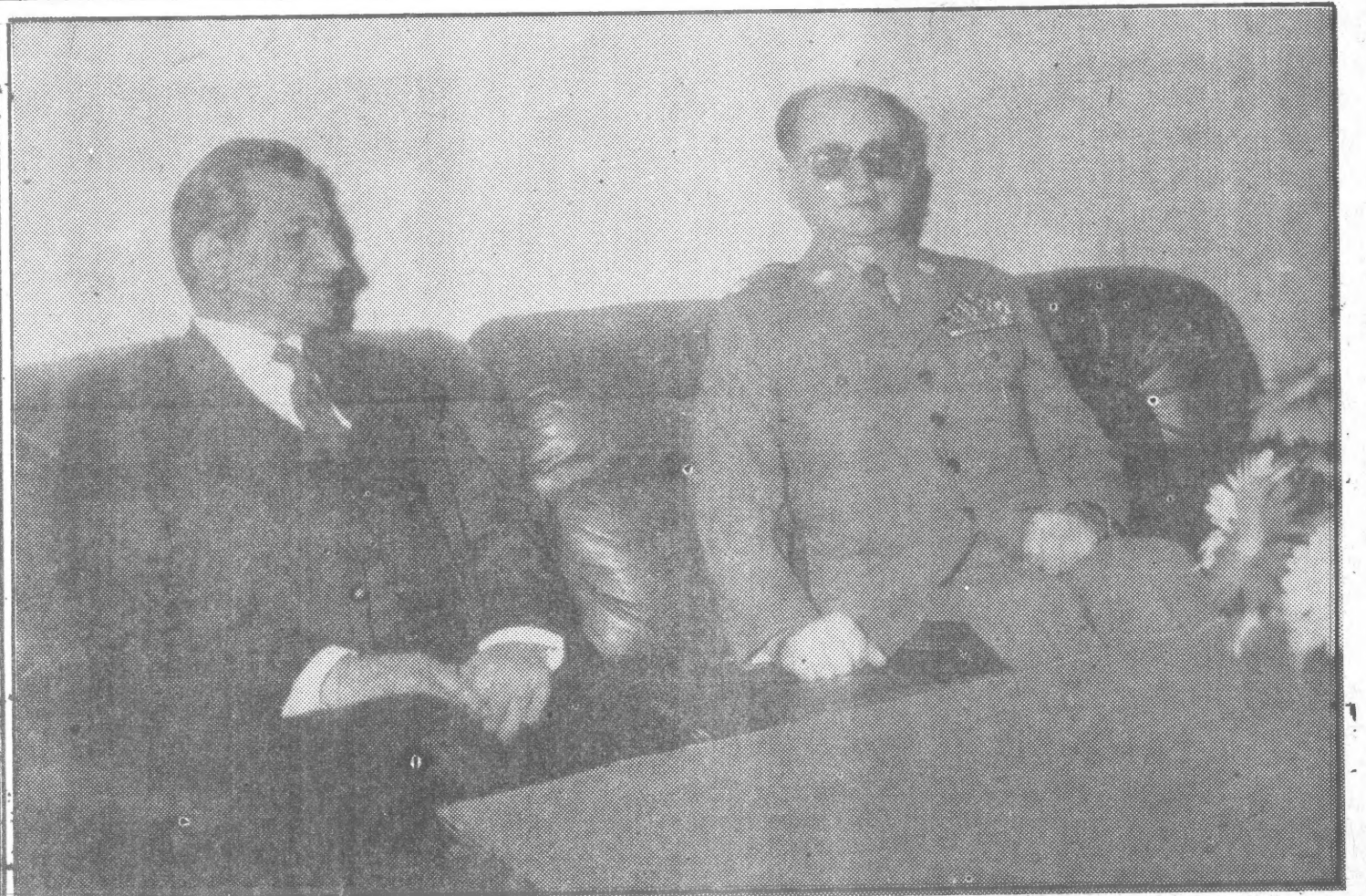
باختر

روی گردیدند. در میدان هوایی بین المللی تا شکند از طرف رفیق انعام جان عثمان خواجه یف منشی اول کمیته مرکزی حزب کمونیست ازبکستان و صد رهیات رئیس شو - رای عالی جمهوری سوسیالیستی ازبکستان شوروی وزیر امور خارجه جمهوری ازبکستان شوروی و عده دیگری از مقامات عالی رتبه حزبی و دولتی آن جمهوری با گر می استقبال

حزبی مزین گردید و شعارهای خوش آمدید رفیق عزیز ببرک کارمل به روی عمارت میدان هوایی جلب نظر می کرد. طبق یک خبر دیگر رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان و رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان و هیأت همراه شان در راه بازگشت به کابل بر یشب از مسکو وارد تا - شکند، مرکز جمهوری سوسیالیستی ازبکستان شو -

و هوایی به رسم احترام از برای رفیق ببرک کارمل رژه رفتند رفیق ببرک کارمل جانب موثر مخصوص تشریف برده و در حالیکه یک دسته از موثر سائیکل سواران موثر حامل شانرا بدرقه می کردند رهسپار مقر شوروی انقلابی شدند. جاد بین مقر شوروی انقلابی و میدان هوایی بین المللی کابل با بیرق های ملی دولتی و درفش

(بقیه صفحه اول)
سایر اشخاصی که به خاطر استقبال رهبر محبوب شان به میدان هوایی بین المللی کابل آمد بودند با دادن شعارهای خوش آمدید و زنده باد رفیق ببرک کارمل رهبر گرامی و محبوب زحمتکش افغانستان بانه احترام در آوردن بیرق های ملی و دولتی و درفش های حزبی احساسات شانرا تیار دادند. بعد از آنکه قطعه تشریفاتی مشتمل بر قوای بری



رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. و رئیس شورای انقلاب ج.د.خ.ا. حین ملاقات با رفیق ویچخ یاروژ لاسکی منشی اول کمیته مرکزی حزب متحده کارگری پولند و رئیس شورای وزیران جمهوری مردم پولند در مقر کمیته مرکزی حزب متحده کارگری پولند.



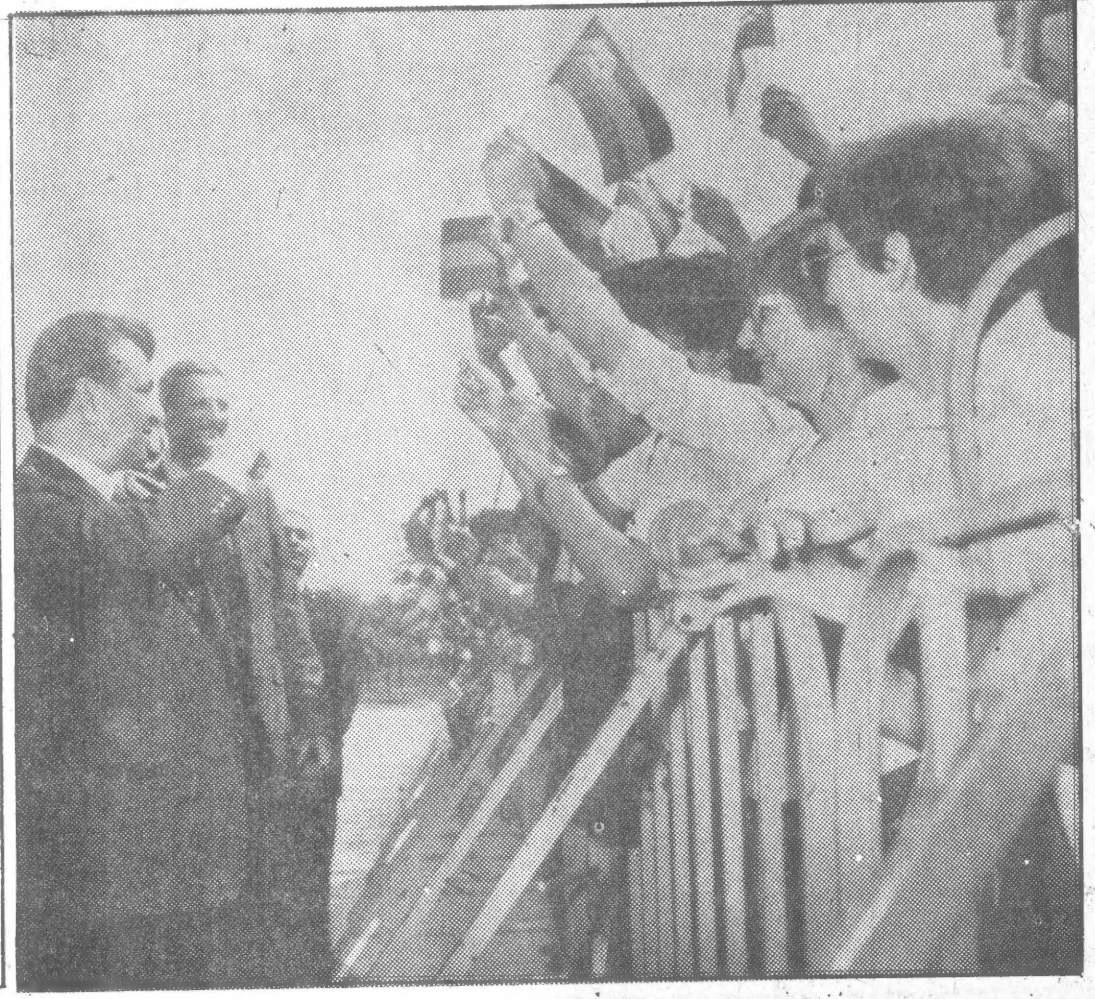
نمایی از مذاکرات رسمی میان هیأت عالی رتبه حزبی و دولتی ج.د.خ.ا. تحت ریاست رفیق ببرک کارمل و هیأت عالی رتبه حزبی و دولتی جمهوری مردم پولند تحت ریاست رفیق ویچخ یاروژ لاسکی در مقر کمیته مرکزی حزب متحده کارگری پولند.

فوتو راپورتاژ از مسافرت به پولند

● رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. و رئیس شورای انقلاب ج.د.خ.ا. حین امضاء در کتاب مخصوص در قبرستان سر باژان شوروی که بقا طر نجات پولند از یوغ فاشیزم جان های خود را از دست دادند. عکاسی شیر شاه ابوی فوتو راپورتاژ اعزامی ج.ا.ت.

● رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. و رئیس شورای انقلاب ج.د.خ.ا. در مراسم گل گذاری بالای مقبره سر باز گمنام در وارسا مرکز پولند. ● شهریان وارسا از رفیق ببرک کارمل در میدان هوایی

● رفیق ببرک کارمل منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. و رئیس شورای انقلاب ج.د.خ.ا. در مراسم گل گذاری بالای مقبره سر باز گمنام در وارسا مرکز پولند. ● شهریان وارسا از رفیق ببرک کارمل در میدان هوایی



هند حامی نیر و مند صلح بوده و می باشد

در انتظار دیدار از اتحاد شوروی و فرصتی می باشیم تا تمییزات و تهنیت های گرم مردم هند را به مردم اتحاد شوروی برسانیم این مطلب را را جیو گاندی صدراعظم هند ضمن مصافحه با گزافه شکر تا س در دهلی نو در ارتباط با دیدار عمومی حزب کمونیست اتحاد شوروی و سایر رهبران آن کشور مفصل، همه جا به دفتر خواهد بود و این مذاکرات منجر به تقویت بیشتر روابط ما خواهد گردید.

وی اشاره نمود که مردم هند، اتحاد شوروی را به حیث یک دوست راستین و مطمئن میدانند و کمک های قابل ملاحظه را از اتحاد شوروی در راه اعزام رساند یغ اساسی و تقویت سکوت عامه در پیافت نمودیم. را جیو گاندی تا کیست کرد، روابط اقتصادی و تجارتی میان هند و اتحاد شوروی طی سالهای اخیر بطور بی سابقه گسترش یافته و هند به آن اهمیت زیادی قایل است، به خاطر رشد و توسعه روابط ما با هند همواره عرصه های جدیدی را جستجو نمائیم. دورنمای وسیع برای ایجاد تنوع در همکاری تجاری و اقتصادی میان دو کشور ما وجود می باشد.

صدراعظم هند، ابتکار اخیر اتحاد شوروی را مبنی بر رفع خطر جنگ اتومی عالی ارزیابی نمود و افزود ما سیاست های مما لمت آمیز اتحاد شوروی و ابتکاری را که توسط اتحاد شوروی به خاطر آغاز مجدد مذاکرات در باره خلع سلاح به منظور رسیدن به توافقات معقول ارایه گردیده استقبال می نمایم در صورتیکه خلع سلاح تا مین نشود برای

به مراجه به مطبوعات غرب باشد هند انسان باور ندارد که تمام افغانستان در اغتشاش و ناآرامی قرار داشته جنگ داخلي جریان دارد و مردم از گرسنگی می میرند و بالاخره حکومت جمهوری دموکراتیک افغانستان از حمایت مردم بر خوردار نبوده و کشور را به کمک اردوی شوروی اداره می نماید.

اما اگر کسی از افغانستان باز دیدن نماید باید حتما به این نتیجه برسد که هیچ پایه برای همچو تبلیغات نمایی نتواند وجود داشته باشد جز دشمنی با انقلاب افغانستان و زنده نگه داشتن بیهوده اصطلاح مسئله افغانستان با توسل به صرف ملیون ها پول که به نام کمک در اختیار با ندیت هایی که در کپ های ایرانی و پاکستانی سازماندهی می شوند و هرگز پیروز نخواهند شد. رژیم پاکستان و امپریالیست ها این باند پنهان هارا به نام ((مجاهدین)) یا مبارزین را به آزادی که به ((اشغال شوروی)) اشتغال دارند یاد می نمایند.

من و رفیق ای.ام.اس نامیو در بیات پنا بسر دعوت کمیته رکنی ج.د.خ.۱. به خاطر اشتراک در مراسم تجلیل از بیستمین سالگرد بنیادگذاری افغانستان با ز دید بعمل آوردیم به تاریخ ۱۰ جنوری ۱۹۸۵ بر گزار شد.

با آنکه افغانستان با فاصله نزدیک دارد و مسافتات بسیار مشترک با مردم افغانستان داریم و صرفا دو ساعت را در بر میگیرد تا از طریق هوا از دهلی به کابل برسیم، این اولین بازدید ما از افغانستان بود، اما از آنجا بیکه قرار بود بلیتوم کمیته مرکزی ج.د.خ.۱. به تاریخ ۱۴ جنوری در بر گردد برای ما ممکن نبود تا بیشتر از موعده معینه درین کشور بمانیم. ماصرفا چهار روز در اختیار داشتیم که طی آن با پدر مراسم تجلیل شرکت نمود و پیاپی رهبران حزبی غرض تبادل نظر روی مسایل مورد علاقه ملاقات و خود را با او ضاعاف افغانستان سازیم.

به ساعت ده قبل از ظهر ۸ جنوری ۱۹۸۵ به میدان هواپیما کابل مواصلت نمودیم از ما در سطح عالی پذیرایی بعمل آوردند درجه حرارت به منفی ۲ درجه در روز و منفی ۹ درجه در شب می رسید که طی مدت چهار روز اقامت ما یکسان باقی ماند. ما از پلبارها حال خوشی می توانستیم ارضای زیبای افغانستان را با کوره های پر از برف آن مشاهده نماییم.

این مناظر مرا بیاد مسافرت های انقلابیون هندی انداخت که در اوایل دهه دوم قرن بیست از طریق پامیر به خاطر سازماندهی جنبش انقلابی در هند از افغانستان عبور می نمودند بعد از پیروزی انقلاب کبیر اکتوبر، کابل مرکز انقلابیون هندی بود. آنان بعد از مسافرت شان در بازگشت از اتحاد شوروی در کابل اقامت میگزیدند تا پلان دشوار داخل شدن به هند را به طور مخفی سازمان دهند. چنانچه تعداد زیادی از رهبران حزب ستنوگ سنگ، رتنسنگ، راجپ سنگ، کران سنگ، دهرت، سننا سنگ گند، یت، با به کرملینسنگ، هریت سنگ، هرمن سنگ، کبل، از طریق به هند مسافرت نمودند. رفیق فیروز الدین منصور که بعد ها به حیث منشی عمو می حزب کمونیست پاکستان

در این زمان رئیس جنبش عدم انسلایک می باشد به اهمیت نقش کمیته توسط سازمان ملل متحد در حفظ صلح به انجام رسیده اشاره نمود گفت که سازمان ملل متحد با حفظ تقویت گردد. جهان به سازمان بزرگ یعنی جایگاه اختلافات می تواند در یک فضای دوستانه و رفیقانه به طور مسالمت آمیز حل گردد ضرورت دارد و طی سالهای گذشته چندین پیشنهاد در باره موثریت بیشتر سازمان ملل متحد ارائه گردیده است.

را جیو گاندی ایران عقیده نمود که چهلمین سالگرد تأسیس سازمان ملل متحد نقطه آغاز تلاش جدید به خاطر ایجاد تفاهم و بهبود دورنما برای صلح خواهد بود و اخیرا چهلمین سالروز پیروزی برفاشیزم در جنگ دوم جهانی در اتحاد شوروی و سایریر ملل جهان تجلیل گردید، شکست فاشیزم رو پیاد مهم در تاریخ می باشد، بدون رو حیه عالی مردمان اتحاد شوروی و توانایی نیروهای نظامی آن کشور پیروزی برفاشیزم ناممکن بود.

باختر

ضربات کوبنده بر ضد انقلاب

عساکر نیکاراگوئه، ضربات خرد کنند را به عنوان هر ضد انقلاب وارد کرده است.

نیروهای مسلح نیکاراگوئه از آغاز سال جاری تا کنون جمعا ۱۲۰۰ نفر از ضد انقلابیون را به هلاکت رسانده اند.

مطلب فوق را وزیر دفاع

باختر



در ایالات متحده امریکاییان تارو و جنبش اعتراض علیه ((همکاری های سازنده)) اندام امریکا با رژیم افریقایی جنوبی اوج میگیرد اشتراک کنندگان این تظاهرات که شهر های زیادی را طی می نمایند در زلانیان سیاسی را تقاضا می کنند.

در عکس: صحنه یی از تظاهرات مردم رادواستگن نشان میدهند.

تو طیف گردید زما نیکه باید همراه با رفقاییش از قلعه های پامیر عبور می نمود، در پشاور جایگاه او لیسن تو طنه علیه کمونیست ها در سال ۱۹۲۳ برانداخته شد، زندانی گردید، در کابل محلی وجود دارد احتمالا به نام هند و گذر که انقلابیون هندی همیشه در آنجا اقامت میگزیدند بعد از ظهر ۸ جنوری ما به بازدید از اطراف واکناف کابل پرداختیم این شهر خیلی توسعه یافته است به وضاحت می توان دید که که مبارز میانیون و کوه جریان دارد و نو مو کهنه مسلطی را احراز می نماید. زندگی در شهر کاملا عادی بود و علی الرغم هوا ی خیلی سرد، بازارها پر از جمعیت بود. ما بسا تعداد زیادی از اهل هند که مصروف تجارت بودند نیز صحبت بعمل آوردیم. در بازارها همه انواع اجناس بدون کوچکترین علامت زحمتی و جودداشت اتباع اهل هند بسپار مسرور به نظرمی آمدند زیرا آنان تنها اجازه داشتند که کار تجارت خود را بمانند همیشه دنبال نمایند بلکه کمک بخصوصی برای مکتب ایشان که در آن به زبان پنجابی تدریس می گردد صورت گرفته است کار ساختن تعمیرات با شدت قابل ملاحظه ادامه داشته و فابریکات، مراکز

در هر جهت پشتیبانی و حمایت از انقلاب تو ضیحات دادند. آنان به شکست باندیت ها و تحکیم دست آورد های انقلاب اطمینان دارند. آنان از نقش که در جنبش عدم انسلایک و گرد هم آیی های بین المللی مبنی بر حمایت از افغانستان ایفا نموده است اظهار قدر دانی نمودند.

دهم جنوری مراسم تجلیل

جلسه که به مناسبت تجلیل از بیستمین سالگرد بنیادگذاری ج.د.خ.۱. سازمان داد شد. بود، به تاریخ دهم جنوری انعقاد یافت. این اولین باری بود که چنین تجلیلی بعمل می آمد. مناسبت با شکو هی بود. سراسر شهر با بیرق های حزبی و دولتی مزین گردیده سالون جلسه مملو از هیات های مختلف کیگروپ های اقوام و قبایل افسران قوای مسلح، فضا لین حزب بی، نمایندگان سازمانهای جوانان و زنان، سران اقوام و ملیت های مختلف کشور، نمایندگان جرگه ها، علمای روحانیون و هیاتهای خارجی بود. در هیات ایشان که در آن به زبان پنجابی تدریس می گردد صورت گرفته است کار ساختن تعمیرات با شدت قابل ملاحظه ادامه داشته و فابریکات، مراکز

باختر

آنها با کف زدنها و گرمی زاید الو صفی استقبال گردیدند. به یکتا اشتراک کنندگان در فرست داده شد تا قطعنامه را مبنی بر تأیید از سیاست های ج.د.خ.۱. ارایه نمایند قطعنامه با کف زدنها به اتفاق آرا تصویب گردید. جلسه با بخش سرود انترناسیونال و دادن شعارها به خاطر پیروزی ها هر چه بیشتر حزب و انقلاب با خاتمه پذیرفت.

به سوی پیشرفت

برای مامی اقامت در کابل فرصت مساعد گردید تا دست آورد های حکومت را در عرصه های مختلف مورد مطالعه قرار دهیم قبل از ظهر یازدهم جنوری همه هیات های خارجی جهت گل گذاری به صوبه بنای یادگاری شهیدان را به شتافتند متعاقبا همه از نامیشکا، بزرگی دیدن به عمل آوردیم که معرف کلیه دست آورد های انقلاب در ساحات اقتصادی، کلتوری و دفاع از انقلاب بود. علی الرغم جنگ اعلام نشده که توسط امپریا لیزم به سردمداری امیر یا لیزم امریکا در شرا پیمانی با افغانده است که کستان و ایران به تخته خرم تجاوز علیه افغانستان میدادند مگر علاوه بر آن تعداد زیادی از گروپ های انتیک امپرا لیزم، بلوچ ها،

حزب دموکراتیک خلعت افغانستان اتحاد اقوام و قبایل و تضمین آزادی منفی، تا مین تسای و اقمی و انکشاف میه جا به اقوام و ملیت های افغانستان و اشتراک فعال آنان را در اعمار جامعه نوین و دفاع از آن و اتحاد تمام خلق های با هم برادر را که در زمین واحد شان افغانستان زندگی می نمایند، به مقابله یکی از مهم ترین اهداف انقلاب اعلام داشته است. در رافغانستان دو گروپ انتیک عمده لسانی که یکی به پشتو و دیگری به زبان دری تکلم می کنند و جود دارند مگر علاوه بر آن تعداد زیادی از گروپ های انتیک امپرا لیزم، بلوچ ها،

باختر

افغانستان امروز از انقلاب دفاع می کند، جامعه نویس را اعمار می نماید

افغانستان امروز از انقلاب دفاع میکند، جامعه نویسن را اعمار می نماید. عنوان مقاله ایست که توسط فرهنگش سنگ سرچیت عضو بیرونی سیاسی، مسئول شعبه روابط بین الملل و عضو هیات حزب کمونیست هند (مارکسیست) در مراسم تجلیل از بیستین سالروز بنیادگذاری ج.د.خ.۱. نوشته شده و در روز جمعه ۱۰ جنوری ۱۹۸۵ در کابل به نمایش درآورد.

ترکمن ها، پشه یی ها، قرغز های ها، هزاره ها و نورستانی ها و غیره نیز درین کشور وجود دارند در حالیکه دو زبان عمده در ادارات دولتی و موسسات تعلیمی مورد استفاده قرار میگیرد امکانات برای رشد زبانهای ساپرا افشار و ملیت های کشور نیز فراهم آورده شده است تا به زبان مادری شان تعلیمات بخشد. یس را به پیش برند. رادیو و تلویزیون نیز به وگرام ها یس را به زبان های اقلیت های اتمیک در کشور مبتنی بر میراثهای تاریخی شان تهیه و بدست نشر می سپارد به خاطر تسبیح کامل مردم در امر دفاع از انقلاب سیستمی عمنوی جرگه ها احیا گردیده است که در آینده شورای عالی اقوام و ملیت ها بر پایه این جرگه ها ایجاد می گردد. این جرگه ها اتحاد تمام اقوام و قبایل را بر مبنای تساوی حقوق تا مین می نمایند.

تضمین آزادی مذهب

درست بعد از انقلاب نور بود که آزادی کامل مذهب در کشور تا مین گردید و این رجاعی که به استعمار علیه بیرون فرقه های مختلف اسلام و سایر مذاهب محو گردید. در افغانستان بی حرمتی علیه معتقدات مذهبی قانونا مجازات می گردد به اساس این قانون اگر فرد و یا گروهی از افراد را تکتب بی احترامی علیه معتقدات و رسوم مردم گرداند و یا اگر کسی را به خاطر معتقدات مذهبی اش، تهدید، تخو، یف و تو هین نماید به شکست مواجه می شود. و مجازات می شود.

همراه با رهبران احزاب برادران و اردسالون گردیدند مورد استقبال گرم اشتراک کنندگان در جلسه قرار گرفت. جلسه با بخش سرود انترناسیونال آغاز گردید بعد از صحبت کوتاهی که طی آن به مهمانان خیر مقدم گفته شد رفیق ببرک کارمل سخن مروری بر اعلام لیت های حزب طی ۲۰ سال گذشته در رابطه با مشکلاتی که انقلاب با آن مواجه است، دست آورد های انقلاب اقداماتی که در جهت دفاع از انقلاب اتخاذ گردیده و مسایعی که به خاطر تحکیم انقلاب انجام یافته است گذارش خویش را ارائه نمودند. بخش هایی از بیانیه طولانی رفیق کارمل در شان مورخ ۱۹ جنوری ۱۹۸۵ روزنامه دموکراسی مردم، به نشر رسیده است. وی با اطمینان خاطر نشان نمود که انقلاب باغش بر گشتنا پذیر است. متعاقبا نمایندگان ملی پدر وطن سازمانهای دموکراتیک جوانان و زنان و نمایندگان علما و روحانیون، اتحادیه های صنفی افغانستان و کوپراتیک های دهقانی هر کدام با التوبه ضمن تأیید از سیاست های ج.د.خ.۱. بیانات شان را در جلسه ایراد نمودند به همین ترتیب نمایندگان قوای مسلح بیام شادباش شانرا در جلسه پیشکش نمود و پیشاهنگان جوان با دادن شعارها و اجرای پارچه های جالب وارد سالون گردید و به هیات های مشترک شادباش گفتند هیات های نمایندگی خارجی همچنان به نامی خا رگی از قاره های مختلف به جلسه شادباش گفتند.

کلتوری و ابا تانها یی جدید به سرعت اعمار می گردند.

ملاقات با رهبران افغانی

همچنان برای ما زمینه مساعد گردید تا صحبت های مفصل و همه چیا به با رهبران افغانی داشته باشیم. برای ما علاقه آنها بخصوصی بسا رفیق ببرک کارمل منشی عمومی شورای انقلابی ج.د.خ.۱. و رئیس محمود برابلی عضو علی البدل بیرونی سیاسی و رفیق عبدالعجید سر بلند معاون شورای وزیران ج.د.خ.۱. تنظیم گردیده بود. ملاقات با رفیق ببرک کارمل به تاریخ ۱۱ جنوری صورت گرفت. ما طی صحبت های خوشی با این رهبران که در فضای کاملاً آزاد و دموکراتیک صورت گرفت فوق العاده تحت تأثیر قرار گرفتیم. آنها ما را با تمام مشکلات اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و نظامی که در رابطه با تحکیم انقلاب با آن مواجه بودند آشنا ساختند. آنان مشکلات را برابلمن را از دیدگاه تیوری علمی انقلابی توضیح نمودند. از ابلا بی این صحبت ها بزوشنی برمی آید که آنها توانسته اند تا به ناهای سامانی هادر امر اعمار جامعه نوین و انحرافات که در زمان امین ظهور کرده بود بایان بخشیده و در حال حاضر موفق شده اند تا بیشتر فو های بزرگ را در تمام عرصه های کار و فعالیت بدست آورند. آنان برای ما در رابطه با اهمیت نقش رهبری کننده حزب در سمت دهسی مبارزه و نقش جبهه ملی پدر وطن به خاطر بسیج توده

درست بعد از انقلاب نور بود که آزادی کامل مذهب در کشور تا مین گردید و این رجاعی که به استعمار علیه بیرون فرقه های مختلف اسلام و سایر مذاهب محو گردید. در افغانستان بی حرمتی علیه معتقدات مذهبی قانونا مجازات می گردد به اساس این قانون اگر فرد و یا گروهی از افراد را تکتب بی احترامی علیه معتقدات و رسوم مردم گرداند و یا اگر کسی را به خاطر معتقدات مذهبی اش، تهدید، تخو، یف و تو هین نماید به شکست مواجه می شود. و مجازات می شود.

باختر

باختر

حکومت افغانستان پلان های وسیعی را به خاطر طرح ریزی نموده است به رغم تبلیغات خصمانه و سایل اطلاعاتی جمعی غرب مردم افغانستان با آزادی تمام مناسک مذهبی خود را اجرا می نمایند. حزب دموکراتیک خلق افغانستان و اسامی آزادی است. بنا بر همین دلیل است که علما، روحانیون مردم به طور بلا قید و شرط از اهداف حکومت پشتیبانی می نمایند.

ارتقای سطح آگاهی

همه این دست آورد ها ناشی از رشد آگاهی سیاسی است که توسط ج.د.خ.۱. پس از انقلاب نور بخصوص در حلقه نوین و تکان ملی آن سازماندهی می شده است عقب ماندگی و حشنت که صرفا می تواند از طریق ارتقای آگاهی سیاسی توده ها مفعول گردد. این نقش پیوسته توسط ج.د.خ.۱. و سایر سازمان های اجتماعی در تحت رهبری ج.د.خ.۱. به مقابله حزب پیشاهنگ به خاطر تحقق وظایف انقلاب مبتنی بر اتحاد کارگران و دهقانان به پیش برده می شود. تعداد اعضای حزب در سالهای قبل از انقلاب به ۱۸ هزار میرسید در حال حاضر حزب بیش از ۱۲۰ هزار عضو را در صفوف خویش دارد. حزب اعتماد و حمایت توده ها را به خود جلب نموده است از نظر کیفی حزب سرمایه تحول نموده است این امر در کشور و عقب مانده مانند افغانستان از اهمیت قابل ملاحظه برخوردار است. در رابطه با نقش اجتماعی حزب به یاد گفت که حزب تمام نیروهای مترقی و دموکراتیک جامعه افغانی را متشکل می سازد. این نیرو ها همه در تحت در فح جبهه ملی پدر وطن که در جون ۱۹۸۱ تأسیس گردیده است کار و فعالیت می نمایند. این سازمان مهمترین و نیرومندترین سازمان سیاسی و اجتماعی است که در تحت رهبری ج.د.خ.۱. وظایفش را انجام میدهد. تعداد مجموعی اعضای جبهه ملی پدر وطن تقریبا به یک میلیون میرسد که در صدها شورا در سطوح ولایت، ولسوالی و شهر و قریه تنظیم اند. در اکثر عملیات قهرمانانه قوای مسلح که از حمایت توده ها برخوردار است ستون فقرات ضد انقلاب شکستانده شده است با وجود بیکه نیرو های ضد انقلاب بیوسه به طور زو به تازید از جانب امپریا لیست ها کمک می گردند توانایی آنها از دست داده اند تا تا تیری پرا ضاع در کشور داشته باشند.

باختر

مردم افغانستان استقلال خویش را در روشنی مستقیم انقلاب کبیر اکتوبر بدست آوردند از کمک های اتحاد شوروی در جهت اعمار جامعه نوین و مبارزه علیه ارتجاع و امپریالیزم مشکور اند. ما طی اقامت خویش به این نتیجه رسیدیم که امپریالیزم و رژیم های ارتجاعی که به استعمار علیه بیرون فرقه های مختلف اسلام و سایر مذاهب محو گردید. در افغانستان بی حرمتی علیه معتقدات مذهبی قانونا مجازات می گردد به اساس این قانون اگر فرد و یا گروهی از افراد را تکتب بی احترامی علیه معتقدات و رسوم مردم گرداند و یا اگر کسی را به خاطر معتقدات مذهبی اش، تهدید، تخو، یف و تو هین نماید به شکست مواجه می شود. و مجازات می شود.

باختر

باختر

سازماندهی نیروها

حزب مردم و قوای مسلح با هم اند

دنیا همه شنیدند

چون شیر شریزه مرغان
هم شوروی، هم افغان
در پناه پیر پنهان
بودند بین زندان
دروغ و زلفتم نور!
چون شیر خله کردند
بروی پای سپاهان
یا همچو رعد گویی
کانلر کویر افتد.
نازم به همچو مردان
قربان همچو ایمان
بر وانه سان در آتش
بیا که بر گشودند
مرکز پر آبرودا
باجان و سر ستودند
از تک سلاح دشمن
بازو و درو دند
در کمپ به پیر
حما سه آفریدند
باروح انقلابی
از شعله سر کشیدند
چون چرخه های آتش
بر دشمنان پریدند
کردند جاویدانه
آن شعله را فروزان
صد ها درود بادا
بر روح آن رفیقان
درباره پیر کاینسان
حما سه آفریدند
هم شوروی
هم افغان
این درس عبرت آموز
دنیا همه شنیدند
صد ها درود بادا
از ما به آن جسوران
کز بهر آرمانی
با قیمت سروجان
آن نقشه را کشیدند
صد ها درود بادا
از ما به آن دلیران
از ما به آن رفیقان
کابل ۲۳-۲-۱۳۶۴
نواز علی (سرود)



● سر بازان شجاع گوماندو با آموزش فنون نظامی و فراگیری تعلیمات دنیوی و جسمانی در هر نوع شرایط مشکل محاربه ای، وظایف خود را پیروز مندان انجام میدهند.
عکس: روزی محمد، سرباز لوی ۳۷ گوماندو که در عده زبانی از فعالیت های محاربه ای اشتراک کرده است.
● شاگردان حربی بنوونخی که افسران فر وای اردو را تشکیل میدهند، از همین اکنون با آموزش و پرورش سالم سیاسی و نظامی، بحيث فر زندان آگاه و روز منده وطن بار می آیند تا دوانیده مصدر خدمات ارزنده به انقلاب و مردم خود گردند.
عکس: عده بی ازشاگردان حربی بنوونخی در حال رژه نظامی به مناسبت هفتمین سالگرد انقلاب نور.
عکسها از شیر شاه

این امر هستند، یا استفاده از امکانات مادی و معنوی یک حزب و دولت انقلابی میسر گردد نیده است توانایی اجرای آنرا دارند. در مورد باید خاطر نشان ساخت که انقلاب پسو، باید عا ملین کار انقلابی باشند نه آنکه تنها و تنها به سیردن وظایف و امور به این و آن کار مندی اکتفا ورزند، آنها را باید رهمنایسی نمود و کارشان را به طور سازنده و قانع کننده کنترل نمایند. وقتی گفته می شود فلا ن وظیفه امریست مریوط به همه سازمانهای حزبی، دولتی و اجتماعی به کلی قابل درک است که با تلاش های متفرع نمی توان آنرا در عمل تحقق بخشید. در فرجام قویا خاطر نشان می گردد که وظیفه اساسی و عمده واکه ((حصول پیروزی بالای ضد انقلاب مسلح است ...)) با دادن همه قربانی های لازم و مقتضی تحقق بخشیم. این پیروزی هنگامی میسر می گردد که قوای مسلح ج. د. و. و همه نیروهای مدافع انقلاب را به چنان مشقت یولادینی مبتل گردانیم که ضد انقلاب را نه تنها کشف و افشا سازند بلکه آنرا بکلی سرکوب ساخته و از بین ببرند.

مبین

یکی از حلقه های اساسی کار دزین مورد راجلب بیشتر و تحکیم فزاینده نقش یک مساعی موثر، مطمئن و دوا مدار همه نیروهای مدافع انقلاب تشکیل میدهد که جز با کار شجاعانه توده ای انقلابی، نمی تواند تحقق یابد. چنین تشریک مساعی را باید به درجه اول در وجود قرارگاه های مشترک در زونها و ولایات نه در حرف، بلکه در پرا تیک مبارزه و جوانب انقلابی به صورت کامل تامین نمود. باید تصریح نمود اصل

رفیق بیک کار مل منشی عمو می کمیته مرکزی ج. د. و. و. رئیس شورای انقلاب ج. د. و. و. سر قو ماندان اعلی قوای مسلح ج. د. و. و. در بخشی از بیانیه تاریخی و پر محتوای شان در جلسه بسا شکو هی که به مناسبت بیستین سالگرد ج. د. و. و. برگزار شد چنین گفت: ((وظیفه عمده ما حصول پیروزی بالای ضد انقلاب مسلح است. همه چیز مریوط به آن است، تنها قلع و قمع قطعی ضد انقلاب با امکان میدهد تا اهداف مطروحه را به طور کامل تحقق بخشیم و در آنوقت تمام مردم، هر خانواده و هر فرزندان افغان می توانند با آرمش کار کنند و زندگانی سعادتمند داشته باشند ...)) و ا قیمت های زندگانی جو شان انقلابی در کشور هم بر این امر صحه می گذارد تا هنگامیکه ضد انقلاب، کاملاً محو و نابود نگردد، هوطنان از بن سته مانعی نتوانند هر فضای آرام و صلح آمیز بکارو تلاششان ادامه دهند. مقدم بر همه چیز ((باید در نظر داشت که پیروزی درین مبارزه نه فقط بسا نیروی حزب و قوای مسلح، بلکه پیش از همه و به طور عمده در نتیجه پشتیبانی توده های مسلح و سازمان یافته مردم حاصل میشود ...))

مساعی نظامی ما باید با گرایش طبیعی مردم، زندگی صلح آمیز و مقاومت نر اینده آنان در برابر ضد انقلاب پیوند مستحکم داده شود.

رفیق بیک کار مل

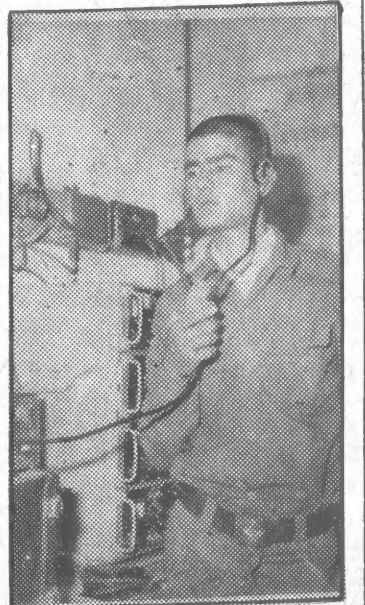
دیگر در خور تسو جه عمیق و اندیشه انقلابی اینست که تقویت روز افزون قوای مسلح کشور به هیچ صورت تنها وظیفه مقامات دولتی نیست، بلکه از همه اولتر سازمانهای حزبی در مورد، مسو و لیست دارند زیرا که: ((مسئله تحکیم نیروهای مسلح و افزایش قابلیت رزمی آن امریست مریوط به همه سازمانهای حزبی، دولتی و اجتماعی ...))

حماسه یاد پیر

کارنامه ماندگار

یاد شهیدای قهرمان و گلگون کفن ((پیر)) این تبار سر سپرده و نستوه رزم انقلابی هرگز از خاطر ها زده نخواهد شد و نام نامی آنها از نسلی به نسلی و در برگ های زرین تاریخ وطن با خطوط درشت جاویدانه خواهد ماند. سر سپرده گان پیر، مانند نیاکان شجاع و دلیر خود، هرگز در برابر دشمنان وطن زانو نزند

یاد شهیدای قهرمان و گلگون کفن ((پیر)) این تبار سر سپرده و نستوه رزم انقلابی هرگز از خاطر ها زده نخواهد شد و نام نامی آنها از نسلی به نسلی و در برگ های زرین تاریخ وطن با خطوط درشت جاویدانه خواهد ماند. سر سپرده گان پیر، مانند نیاکان شجاع و دلیر خود، هرگز در برابر دشمنان وطن زانو نزند



و تا واپسین لحظه های زندگانی، شهادت را بر اسارت رجحان دادند و نخواهند در برابر باند های مزدور سر تسلیم فرود آرند. سربازان قهرمان افغان همدوش با سربازان دلیر قطعاً متحد و متحدان مقدس انترناسیونالیستی واصل دوستی خدشه ناپذیر خویش را در محک تجر به آزمودند و به جاودانگی پیوستند و یکبار دیگر به ابدیت رسانیدند که این رشته محکم، گسست ناپذیر است.

به این ارتباط صحبت ها و نظریات یک تن از سربازان دلیر اردو و راکه دستگیر های گرم نبرد علیه دشمنان

سربازان شجاع افغانی و شوروی در قیام پیر که به یک رزم قهرمانانه دست زدند، در حالیکه شمار شان در برابر عساکر اردوی پاکستان ناچیز و اندک بود اما نیروی ایمان شان در این مبارزه عا دلانه برتر از آنها بود، که بعد از ساعت ها تبادل آتش به جاودانه گان قهرمان راه انقلاب پیوستند. حادثه دردآور و غم انگیز و در عین حال حماسه عظیم و تاریخی پیر به درس بزرگست از دلیری ها، قهرمانی ها برای همه رزمندگان انقلاب، امروزه داستان شجاعت و قیام قهرمانان آن دلیر مسرور و زبان همه ماست و ما هر گز خاطرات اینار و فداکاری این دلیران را فراموش نمی کنیم. ف. زنگوب



همه می آموزند

انداز، ۴۴ فیر می می هاوان ۳۶ فیر مرمی توپ بی پس- لک، ۷۰ عدد مین ضد تانک و بیش از پنج صد هزار افغانی پول نقد، دو عراد، مو تر سا بکل بدست آمده به پاس خدمات شایسته و قهرمانی منسوب به گند در سال گذشته ۱۱ سرباز پس از ختم کورس به رتبه ساتمنی ارتقا نمود، ۳۰ ساتمن و ۴۱ افسر ترفیع فوق العاده دریافت داشته، ۱۶ افسر و ۲۵ سرباز مدال بدست آورد و ۱۸۰ سرباز دیگر مکافات تقدی حاصل کرده اند. به افتخار هفتمین سالگرد جبهه انقلاب به داخل عمارت قومانده ای منار یادگاری به خاطر تقدیر از دلاوری ها و قهرمانی های آن عده از منسوبین گند که جانیهای شیرین خویش را در راه آزمانهای ولای انقلاب از دست داده اند اعمار گردیده است. عادل

گذشته مبلغ سه میلیون افغانی عاید دولت گردیده است. این غنای مالی که گذشت دو صد و سی و هشت عملیات محاربه ای، املیتی و اکمالاتی را در ولایات مختلف کشور انجام داد است که طی ایمن عملیات ۲۸۸ میل سلاح مختلف النوع ثقیل و خفیف، صد ها عدد مین ضد پرسو- نل و ۳۷۹ عدد بمب دستی، ۲۲۷ عدد مواد انفجاری، دو پایه مخا بره ((تاکتی واکتی)) ۵۴۷ صندوق مرمی دشمن، ۱۱ ضرب مرمی را کت زمین به زمین، سه ضرب هاوان ۹ ضرب دشمن، ۷ میل را کت انداز، یک میل زیگور، یک، ۲۱ میل تفنگ ۳۰۳، ۸ میل تفنگ چربی، هفت میل یک تکه، یک میل ما شیندار خفیف انگلیسی، دو میل ما شیندار ثقیل مصری، پنج میل تفنگ انگلیسی ۳۸۰۰ فیر مرمی کلاشینکوف ۲۰۰ فیر مرمی ۳۰۳ بوز، ۲۶۰ فیر مرمی را کت

برنامه های رادیویی از طریق دستگاه داخل گند، چاپ و نشر پوسترها، ستند های مصور، اورا تبلیغاتی و جراید دیواری تسریع می گردد. برای استفاده هر چه بیشتر از مواد مندرج در مطبوعات کشور، عده از منسوبین گند، مشترک روزنامه حقیقت انقلاب نور، حقیقت سرباز، مجله خا- رندوی، مجله عسکری شو روی و مجله مسایل صلح و سوسیالیزم گردیده اند که هر کدام آنان نشریه مورد علاقه خویش را بوقت آن بدست می آورند و تمام مسایل مورد بحث این نشریه ها به گفت و شنود گذاشته می شوند.

اصولنامه ها و مقرره های عسکری، خارتوان زون مرکزی خارتون در محافل درین قطعه شرکت ورزیده پیرامون مسایل فوق سخنرانی می نمایند. سواد آموزی در گند موثر ترانه پشبرد شد و هیچ سرباز بیسواد از ساحه آموزش بدور نمانده است. چنانچه در جریان سال ۱۳۶۳ از ۳۱۵ تن بی سواد- ۱۰۰ تن سرباز موفق به دریافت شهادتنامه گردید و متباقی به صنف بالاتر ارتقا یافته اند. و اکنون در چوکات مدیریت تبلیغ و تزویج گند در ۱۶ گروه سواد آموزی ۳۴۲ سرباز مصروف کسب سواد اند.

غند نمبر یک او پرا تیفی خار ندوی در اوایل سال ۱۳۶۰ تا سیس گردیده و تا حال وظایف پر افتخاری را به خاطر دفاع از دست آورد های انقلاب انجام داده و صفوف آن روز تا روز تقویت یافته است. این پیروزی در اثر پیشبرد موثرانه کار سیاسی، آموزش و پرورش نظامی و کار اید پولوژیک، در میان تمام پرسونل گند که متشکل از جزو تانهای مختلف می باشد، بدست آمده است: دژ و س سیاسی، اطلاعات سیاسی و کورس های تیور- یک حزبی در تمام جز و تام های گند پیوسته جریانی دارد، بطوریکه هر هفته ۲۸ کورس دروس سیاسی و اطلاعات سیاسی در گروه های مختلف تدریس می شود و به اساس دعوت این قوما- ندانی، هر ماه یکبار به منظور آگاهی منسوبین از مواد قانون جزای جرایم علیه حضرات محاربه ای،

در نظر است عده یی از
محصلان شهر کابل برای کار
به برخی از ولایات کشور نیز
اعزام شوند .

به مناسبت یادبود غنچه بی رحمان بابا

خون جوشان شعرپشتو



روشنایی می به طلب کسی
شوه حاصله
شبه او ورخ لکه آفتاب په
لار روان یم

میگویند بنیاد بنای نور
با ید از صخره های کهنه و
دیرینسال ساخت و اساس
کاخ ادبیات نیز به همین
صخره های سالخورده نیاز
دارد. این نکته را میتوان
مقولۀ پذیرفته شده در
دنیای ادبیات انگاشت
ادبیات پیشینه ما و آن
او جهای اندیشه و تفکر
انسانی که رحمان بابا شهر
یار شیانگاه شعر پشتو یکی از
آنها تواند بود، حلقه گسست

ناپذیر ادبیات با لنده و نوین
ما خواهد بود.
صد ها سال است که
دیوان رحمان بابا کنار چراغ
خرگامیان پشتون، کنار
شمع بالین پرده نشینان عشق
سرمدی و کنار کتاب های
مقدس طاقچه های پشتو نها
را در شهر و روستا های
میهن ما آراسته است.
دلدادگان، دیوان رحمان بابا
را همانند دیوان حافظ می
گشایند و از آن مرادشان
رامیخواهند. وبه همین گونه
برگهای تاریخ به یاد دارند
که میر و پسر هوشنگ، آنگاه
که برای تعیین برنامه نهضت
ملی جرگه عظیم فراهم نموده
بود، در خطاب به یاران و
ملت گفته بود ((بیا بیدیش
از تصمیم از عبدالرحمن بابا
قدس سره پیر سیم و از او
مشورت بخواهم))
در پیرامون زنده گی و
اندیشه های فلسفی و
اجتماعی رحمان بابا پژوهنده
گان هم میهن و خاورشما -
سان کارهای ارجنا کی انجام
داده اند. ازینرو از باز نویسی

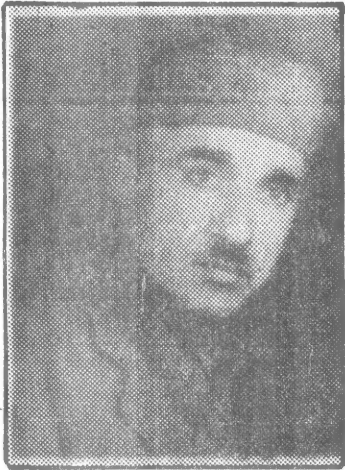
زنده گینامه این بزرگمرد
هوده بی متصور نیست
بناء به رغم فال حافظ
دیوان رحمان رامی گشاییم
و اینجا و آنجا برچند دیدگاه
او تأمل کوتاه می نماییم.
اما باری هراسنا کم در این
تأمل سخن نظامی در ذهن
خواننده فرمیخته شد. عی
نگردد.
پژوهنده حال سر بست من
نهد تهمت نیست بر هستن
رحمان بابا در عصر سیاه و
شیرگفته، خسته و اندوه
هکین در کنار دریا مینشست
و بر کوزه های شکسته
سفالین سروده های جاودانه
اش را مینوشت. رحمان بابا
از خرقه ریا نفرت داشت
و تا پایان زنده گی قلندروار
زنده گی نمود.
دریا خرقه یی خدای مه
کره په غاړه
رحمان کون دستار تر لی
قلندر دی
سینوزا باور داشت که
((تنها عشق به یک حقیقت
جاودانی و لایتناهی میتواند
چنان غذای برای روح تهیه

نماید که او را از هر رنج
و تعب آسوده دارد. این خبر
اعلی عبارت از علم به وحدت
روح با تمام طبیعت است))
رحمان بابا نیز از پیشوایان
تصوف و وحدت وجود در
شعر پشتو است به پنداشت
شاعر ما:
په دنیا کی مخ دیار دی
نورخه نشسته
هر چی دیار دیدار دی
نورخه نشسته
رحمان بابا با هنر برین را
کنج شایگان میداند و
استغنائی هنر مند را از
استغنائی غریزی دولتمندان
فرا تر میداند.
دنیا دار که مستغنی په
سیم و زردی
هنر مند و خفه گنج د
خیل هنر دی
اگر دل حافظ بر اکسیر
عشق زنده و دوا میسر
جریده عالم ثبت شد، رحمان
پیکار در راه ایمان و بشاور
راستین را حماسه بی زوال
میداند:
تش به نشی هغه خم د

عشق له میو
چی یی خاوری د فرهادو
دمجنون دی
هر وگری چی منصور
غوندی په دار شی
دار یی پس له هر که نخل
میوه دار شی
رحمان بابا با شکم باره گان
دیوسیر تان آدمگون و ظالمان
ددمنش را با خصایل شان
به مردم می شناساند، وبه
عکساری مردم زیر ستم
میپردازد.
ای د نفس او د حرص په
هوا لیوه
په ظاهر صورت ملک په
معنی دیوه
شهادی خصلت دی و نیوه
د ظلم
خبر نه شوی د مسکین د
زړه له غریوه
هفته پیش وزارت اقوام
و قبا یل مشا عره غنچه بی
رحمان بابا را بر گزار نمود.
از کار وزارت اقوام و قبا یل
در برگزاری این مشا عره سیاس
گزار باید بود.
ستاله

هنر و زندگی

چهره ها و گزارش ها



● بخاطر یادبود از شخصیت
بزرگ علمی و ادبی و شاعر شهیر
زبان ترکمنی مخدوم قلی فراغی
اخیراً محفل مشاعره بی به
اشتراک تعداد زیادی از شعرا،
علماء و ادباء، و علاقه مندان در ریاست
نشرات امور اقوام و قبا یل ترتیب
شده بود که در آن سید و دوتن از
شعرا شناخته شده کشور در
رابطه به شخصیت علمی و عرفانی
مخدوم قلی فراغی به زبان های
ترکمنی، پشتو، دری، پشه یی
نورستانی آثارشان را قرائت
نمودند.
● هفته پیش به ابتکار انجمن
تیا تر اتحادیه هنر مندان
ج.ا.ا. محفلی برای تقدیر
از کارهای تیا تری در
افغان نهادی داده شد.
درین محفل برای د و مو -
سسه ریاست هنر و ادبیات
رادیو تلو یزیون و کابل
تیا تر که کارهای ارزنده
تیا تری را در اوایل ماه
نور سال جاری به معرض
تأشیا گذاشته بودند دیلوم
ها و هدایای سپرد شد.
● در روزهای اخیر کابل
تیا تر به افتخار هفتمین
سالگرد انقلاب شکوهمند
نور یکسلسله نمایش های
تیا تری را در موسسات
کارگری و برای استفاد
کارگران سازمان داد. بود
که شمار زیاد کارگران
ازین نمایش ها بهره مند
شدند.

● ایوب هنر مند ی است که
مردم ما با صدای گیرایش
از ده ها سال آشنا یی دارند.
او زمانی از رادیو کنار ه رفت.
اما پس از پیروزی مر حله
نویین و تگاملی انقلاب صدای
یش را با سرود شور انگیز
انقلاب پیوند داد. و اکنون
با صدای گرمش در رادیو و
تلویزیون میسراید.
● قمر گل هنر مند محبوب
رادیو - تلویزیون ج.ا.ا. با
آوا زمییشه زیبایش دردلهای
شیفته گان موسیقی میهن ما
جا دارد. آهنگهای اخیر او به
مناسبت لویه جرگه تاریخی
و حماسه پدیه بیره نام این
هنر مند پر آوازه را با رد یگر
بر سر زبانها افکند. تصویر
او را هنگام مشق موسیقی
برای خواننده گان برگزیده -
ایم.

نمودی از

پرداختهای تازه سینمایی

لحظه دیگرگون میشود. تیره
گل آلود، خون آلود، کف
آلود و حتی توام با پارچه
های از گوشت انسان میگردد.
نمادها نمودهای است از
زندگی خود او، بستگان،
واحالی قریه یی که او در آن
پسر میرد. کارگردان با
استفاده از فلش بک ها
(رجعت بگذشته) سلوموشن
(آهسته نشان دادن حالات)
های مبتد و فریزها (متو-
قف ساختن تصویر) همه
صحنه های فیلم را به پایا ن
میرساند. به استثنای صحنه
چنانچه، مردی که پاها یش را
از دست داده و مرغی که
کوچه را عبور میکند.
در فیلم «دلهره» از نماد
های طرف و بسیار استفاده
شده که در مجموع به فلسف
غنا ی خاصی میبخشد. ابرهای
سیاه و علف های نوری که
نمودار و حشمتی است که
بر زندگی نورسته و بالنده
سایه می پراکند. روشنی و
درخشش آب در آغاز و انجام
که پالودگی ذهن و روان
کودک را میسرساند. مرغی
که در کوچه بی دانه می
چیند، متروک بودن ده را و
اناق سیاه و خالی مغلو که
بودن زندگی خانواده کی
کودک را نمودار میسازد.
همچنان نشان دادن چشم
حیوانات مرده که عمق فاجعه
و وحشت را میسرساند. و حتی
تفنگی که در فرجام به آن
شجاعت و دفاع از ناموس
متوسل میشود. مظهر
خدا نوا ده است. مردی
که در خلال کوچه با پای های
از دست داده می خزد و

فلم های روانی با انکشاف
و گسترش هنر پرورده در
کشورهای دیگر همواره توجه
فلم سازان را بخود متوجه
ساخته است هر چند ساختن
این گونه فلم ها که با نماد
های بیشتر با اتکا به شناخت
میخا نیکیت های روانی و
باطنی انسان نزدیکی می
یابد، پادشوا ریهایی
بیشتری پهلویزند. با این
همه ضرورت چنین فلم های
در عصر کنونی ویژه گی و
اهمیت دیگری بدست می آورد.
فلم تلویزیونی «دلهره»
لور، که به مناسبت هفتمین
سالگرد انقلاب نور از تلو -
یزیون نمایش یافت، از گونه
فلم های است که میتوان آنرا
نوعی فلم روانی خواند.
موضوع فلم که همانا
برشی دیگر از واقعیات
کنونی جامعه ماست، نمودار
تصورها و بخشی از زندگی
است که از ذهن کودک کسی
بگونه مبالغه آمیزی تراوش
وسیلان می یابد.
زندگی کودک کی که به نحوی
از هم پاشیده، پدر و مادرش
را غنچه انقلاب گشته. و قریه
از سوگ این اندوه در ذهن
کودک رنگ گرفته و رنج تنهایی
اورا فرا گرفته است.
همه رخدادها در گنا ر،
درختی و نزدیک جوی آبی
از ذهن او جاری میشود.
جویی که میتواند نمادی از
روان صفای کودک و گذشته
زمان باشد. بازتاب دهنده
فلش بک ها یا «رجعت
به حوادث گذشته» بی میشود
که بر ذهن کودک سایه کرده
است. و این آب لحظه به

مدالی که از افتخار و خدمت
پر سینه دارد، دو شاتی که
تجازه بی نیز حمل میشود از
شایات های زیبا و عاطفی
است که فاجعه و وحشت
طاری شده بر قریه را با ز
گو می کند و صحنه مردی با
مدال از تکنیک موتا ز دزونی
کدر به نحو دلپذیری ما به
گرفته است.
فلم «دلهره» پهلوره که با
استفاده از داستان اکبر
کرگر ساخته شده با دیالوگ
های بسیار اندک از نظر
شکردهای سینمایی، پرداخت
موضوع جاری روز بگرنه
متعالی و هنر مندانه ارا نه
خوبی است. فلم از نظر
کمپوزیسیون و حرکات
دقیق کامر، چشمگیری های
دارد. موسیقی فلم نیز که از
آغاز با شعری می آغاز
پیام دهنده و موثر است
فلم «دلهره» پهلوره که بوسیله
واحد نظری کارگردانی شده
می تواند گام خوبی
باشد در سینمای ما. درروالی
نمادین و باپرداختی تازه، فلم
در کنار زیبایی های که دارد
با کاستی های اندکی نیز توام
است که اگر شتاب بدرتبه
آن نمی بود بدون شک مرتفع
میتوانست شود.
از آنجمله است آوردن چشم
گاو به گونه مکرر، چپ شانی
که در آغاز با ابرها پدیده آمده،
آوردن برخی از سلوموشن ها
با کمی تأخیر.
خوب بود موسیقی بک
گروند سر سر فلم مثل
آغاز و انجام از موسیقی
وطنی استفاده میشد. کار
بازی گران فلم خورشید،
فاضل، رادمنش و پرند و
فرخ و دیگران را میتوان
یاد آوری کرد.

می توان ضمناً اشاره یی
کرد به یک و پژوهنی
یا تکنیک سینمایی و آن موتا ز
درونی کدر است.
پایان فلم افتادن کودک
در آب و پدید آمدن چشم
اندازی که افتاب می درخشند.
ورسیدن به روشنایی و جدا
شدن از سوسه های ذهنی
پایانی خواست. ● عزیز آسوده

واحد نظری در حال کارگری
دانی فلم «دلهره»



ادبیات معاصر بلغاریا

سرود مورد تها جم قرا رمی
گرفت. پلینوم ۱۱ چشم
انداز و سیعی در ادبیات به
وجود آورد. تنگ نظری های
رایج و محدودیت های فکری
از میان برخاست و عشق
و دوست داشتن به هزاران
زبان به بیان آمد.
البته رهنمودهای حزبی
هیچگاه به ما نمی گوید این
یا آن مطلب خاص را بنویس
پسید حزب تنها می گوید
باید از انسان و آرزوهایش
واژ زنده گی، آن چنان که
هست و آنچنان که باید
باشد، نوشت. از شادی
های انسان و همزمان
ای اندویش باید گفت
نه فقط در باره درفش های
ملی بلکه درباره درخشش های
دل هم باید نوشت.
چنانکه میدانیم نیکولا و -
پساروف از شعرا ی بر -
جسته بلغاریا در مبارزه با
فاشیسم در سال ۱۹۴۲
وسط جلا دان فاشیستی
اعلام می شود. چه نظری
درباره او داریم؟
و پساروف از بزرگترین
شاعران ماست. او را
شاعر پروتار یا می شناسند
اما با کوفسکی بلغاریا -
ست، نسوای دل انگیز
طبیعت، نقشه های
طرب خیز عشق، و سرود
پیروزی انسان، وطن
دلنشین سمفونی شعرهای
او ست. صادق

یکباره پیش از پیروزی نهایی
بر فاشیسم به طرز فجیعی
بر شهادت میرسد. داستان
او داستان زنده گی ملت
است که به خاطر نجات
شرف انسانی و به منظور
کسب آزادی و استقلال، به
پاخاستند و به پیروزی های
افتخارآمیز و غرور انگیز
دست یافتند. هر چند اسناد
و ((وقایع)) تاریخی در
آفرینش این زمان به کمک
آمد. اما تمام کوشش
بر آن بود که این زمان تاجد
((واقعه نگاری)) صرف
تجزیل نکند. به همین جهت
در اینجا خلاقیتهای هنری
با وقایع تاریخی پیوند
یگانه یافته اند.
ادبیات امروز بلغاریا چو
خصوصیتی دارد. آیا پس
از پیروزی بر فاشیسم هنوز
مسایل گذشته را انعکاس
میدهند یا عناصر نوین را در
خود متجلی می کنند؟
بعد از پیروزی، ادبیات تسی
در بلغاریا به میدان آمد که
آنها ادبیات ((احساسات -
تی)) می نامیم. ادبیاتی که
روانگه وانه نبود و به زوای
زنده گی را نماییافت و
این مرحله تا سالهای
۱۹۴۵ و ۱۹۵۶ - ادامه
داشت. اما زمانی که پلینوم ۱۱
ایرل رهنمودهای پیشه
زانه در زمینه ادبیات ارائه
نمود، بعد از آن یک نسل
جدید رادبیات ما پدید آمد
که ((نسل ادبی اپریل))
نام گرفت. پیش ازین
فرصت اگر شاعری در باره
عشق، شعری عاشقانه می

های مرحله نوین انقلاب
نور کمک شایانی کرد.
است. استفاده از دست -
آورد های تازه انقلاب در
چاپ و در این کتاب در
بلغاریا که در دست انتشار
است اوراقیکه دیگر به
کشور ما آورده است.
خود در این باره می
گوید: ((مهم این نیست
دیگران در باره آفتاب چی
می گویند مهم اینست من
چگونه آفتاب را می بینم))
با یه و بنیاد رمان های
شما بر چی اساس استوار
است و ابتکارا ت هنرمندانه
تان از چه زمینه هایی ما به
میگیرد؟
اعتقادات فلسفی هر
هنرمند خواه ناخواه در
آثارش تبلور می یابد. تله
گفته پیدا ست اساس نوشته
های من بر ریالیسم اجتماعی
استوار است. آنجا که زنده
گی، عشق، مبارزه و شورا -
نکیز به خاطر دفاع از آرمان
های انسانی وجود دارد،
خلاقیتهای هنرمندانه ام
زمینه های لازم را برای یاب
لنده گی خویش می یابند.
رمان ((اگر تو عاشقی))
دقیقاً از چنین بنیاد و خصوص
یتی بهره مند است. شخصیت
اصلی رمان آسن لا گاد نیف
مسوول گروه مخفی جوانان
که نیست بلغاریا است که
با حماسه ما نندگارش در
مبارزه با فاشیسم خط نرب
خی در تاریخ مبارزات عدالت
جویانه مردم بلغاریا ترسیم
کرده است که سرانجام



حرفهایش چون سر -
زمین و مردم خود طراوت
و طراقت خاصی دارد که
خواننده ها و شنیده ها ی
خو را از کشور دوست، بلغاریا
سو سیالیستی زنده گی می
سازد. پتراند سازف شاع
ر و نویسنده که تا کنون
اشعار و آثار داستانی خود
را در ده جلد به چاپ
رسانده است اخیراً به
دعوت اتحادیه نویسندگان
ج.ا.ا. به کابل آمد. دو
سال پیش از دیداری که با کشور
ما داشت کتابی را هم آورد
به نام ((افغان نستان! زمان
خوب می رسد)) که در
بلغاریا چاپ شد و جایزه
اول اتحادیه نویسندگان
آنجا را نصیبش ساخت.
حماسه ها و پیکارهای
مردم بلغاریا و پیروزی
های تاریخی آنان مضامین
اصلی این کتابند چشمه ی
ها، مصاحبه با مردم و
رهبران حزبی، دیدار از
مزار شهیدان به خون خفته
انقلاب ما به نگرش ریا -
لیستی او در بیان حقایق

نیز از نظر سبک و بیان
بسیار شیوا و روان